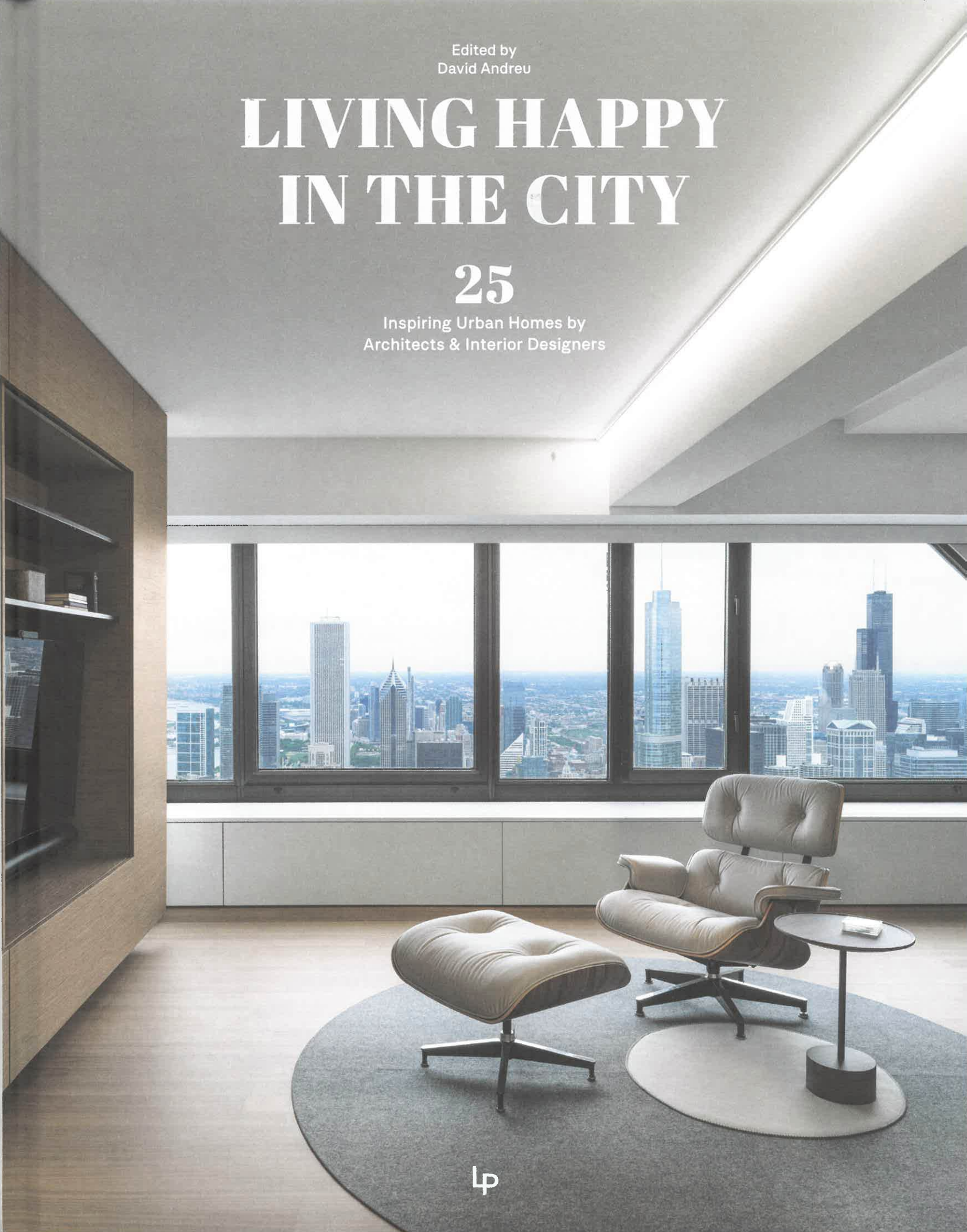


Edited by
David Andreu

LIVING HAPPY IN THE CITY

25

Inspiring Urban Homes by
Architects & Interior Designers





PHOTOS © PHILIPP KREIDL

Near Vienna's largest market, the "Wiener Naschmarkt", in the midst of a vibrant gallery and restaurant scene, cp architektur has expanded a two-story attic for an art-loving family. Thanks to the slight elevation of the surroundings towards the west, this space offers a stunning view over the rooftops and the Wiental valley, extending far south to the "Vienna Hausberge". Through a spacious entrance, the family steps into their loft-like living space. Slightly elevated, the living room with a fireplace is set apart from the open kitchen. Cement tiles on the fireplace, kitchen backsplash, and hallway create a cohesive visual unit. To accommodate the owners' passion for collecting, a 15 m. display case was designed, spanning both floors. Kept in white, it provides a neutral background for the exhibited objects. The bathrooms are defined by net-like and kaleidoscopic patterns on the cement tiles, while a sophisticated play of light and mirrors visually expands the sanitary spaces.

In der Nähe von Wiens größtem Markt, dem Wiener Naschmarkt, inmitten einer lebendigen Galerien- und Lokalszene, hat cp architektur für eine kunstaffine Familie einen zweigeschoßigen Dachboden ausgebaut. Dank des leichten Anstiegs der Umgebung Richtung Westen bietet dieser einen überragenden Blick über die Dachlandschaften und das Wiental bis weit in den Süden zu den Wiener Hausbergen. Über das großzügige Entrée betritt die Familie ihren loftartigen Wohnraum. Leicht erhöht hebt sich das Wohnzimmer mit Kamin von der offenen Wohnküche ab. Eine visuelle Einheit bilden dabei die Zementfliesen von Kamin, Küchenrückwand und Vorraum. Für die Sammelleidenschaft der Auftraggeber wurde ein 15 Meter langer „Setzkasten“ geplant, der sich über beide Geschoße erstreckt. In Weiß gehalten, bietet er den ausgestellten Objekten einen neutralen Hintergrund. Netzartige bzw. kaleidoskopartige Muster der Zementfliesen definieren die Bäder, dabei erweitert ein raffiniertes Spiel von Licht und Spiegeln optisch die Sanitäräume.

Près du plus grand marché de Vienne, le Wiener Naschmarkt, au cœur d'une vaste zone de galeries et de commerces, cp architektur a conçu un appartement de deux chambres pour une famille d'artistes. Grâce aux légers dénivelés de son environnement, la zone ouest offre une vue privilégiée sur les hauteurs et le Wiener Hausbergen jusqu'au sud. Au-dessus de la grande entrée, la famille a construit son loft. La cuisine et le lave-vaisselle s'intègrent parfaitement pour créer une atmosphère agréable. Pour le confort du conducteur, un « Setzkasten » de 15 mètres de long a été conçu, s'étendant sur les deux rues. En blanc, il offre un fond neutre aux objets sélectionnés. Les bords sont définis par une combinaison de couleurs claires et foncées, créant ainsi un jeu de lumière et d'ombre visuellement attrayant.

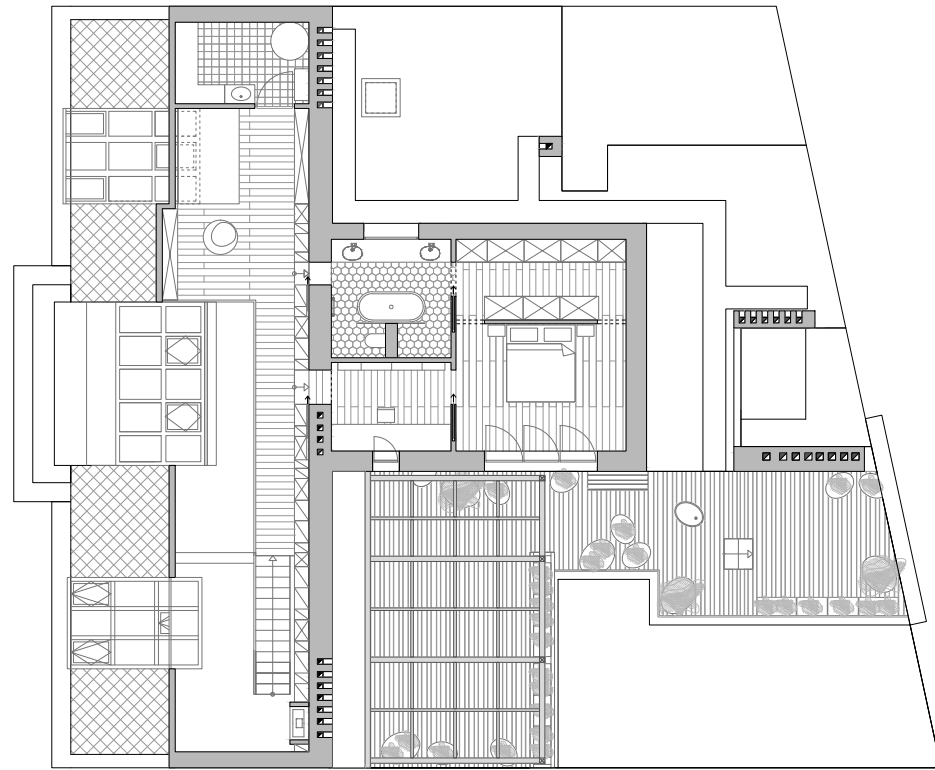
Cerca del mayor mercado de Viena, el Wiener Naschmarkt, en medio de una amplia zona de galerías y locales, cp architektur ha construido para una familia de artistas un apartamento de dos dormitorios. Gracias a los ligeros desniveles de su entorno, en la zona oeste, ofrece una vista privilegiada de las tierras altas y del Wiener Hausbergen hasta el sur. Sobre la gran entrada, la familia ha construido su loft. La cocina y el lavavajillas se combinan a la perfección para crear un ambiente agradable. Para la comodidad del conductor se ha creado un «Setzkasten» de 15 m. de largo, que se extiende sobre las dos calles. En color blanco, proporciona a los objetos seleccionados un fondo neutro. Los bordes están definidos por una combinación de colores claros y oscuros, lo que proporciona un juego de luces y sombras visualmente atractivo.



CP ARCHITEKTUR / VIENNA, AUSTRIA



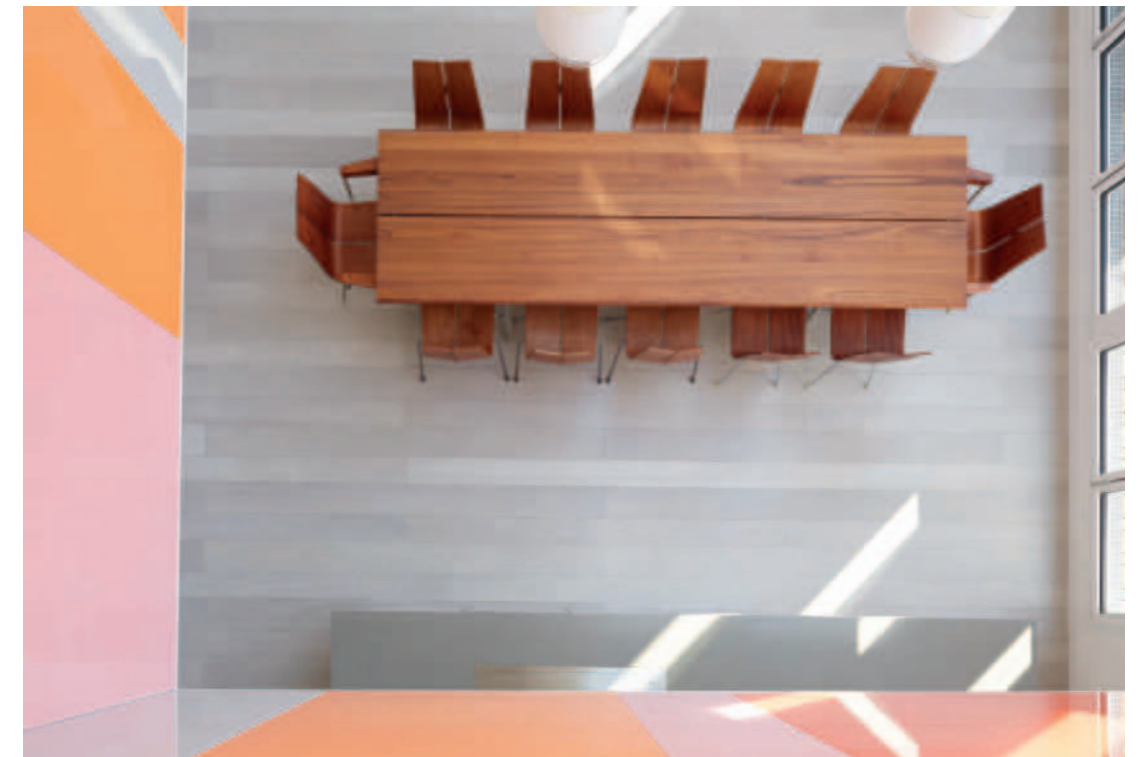
"Vienna is a perfect blend of historical elegance and modern infrastructure, offers culture for every taste and is nestled between the Danube and the Vienna Woods."



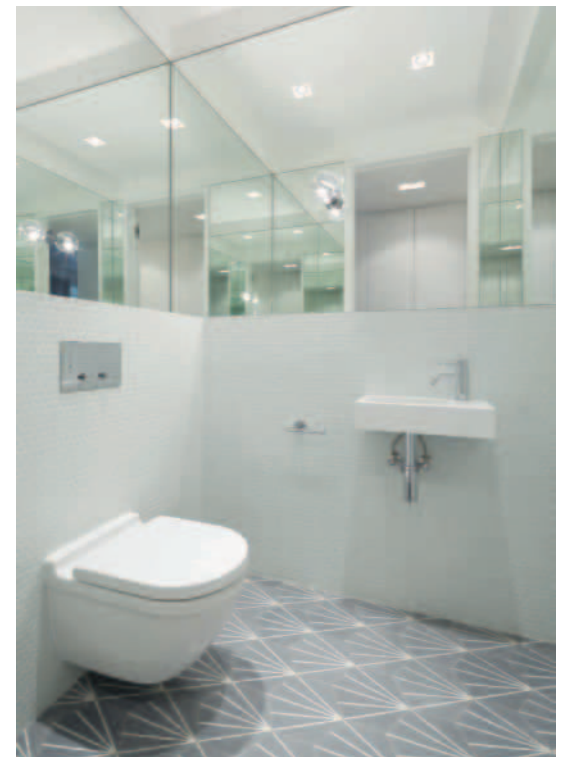
First floor plan



Floor plan









CP ARCHITEKTUR

CHRISTIAN PRASSER

www.cp-architektur.com

The core of op architektur lies in hospitality and innovative residential projects, with an emphasis on sustainable construction in existing buildings as well as interior design.

The goal is to find the best possible solutions for each specific design challenge. A formal design language that works independently of the particular project is of secondary importance. The key aspect of the work is communication. At the beginning of a project, defining expectations is crucial, while continuous exchange throughout the process is essential to flexibly respond to changing requirements or conditions.

Our work encompasses various design levels of a project: starting with the conceptual phase, we develop a cohesive overall appearance—ranging from architecture and interior design to custom-made, individually designed furniture.

Schwerpunkte von op architektur sind Hospitality und innovative Wohnprojekte mit einem Fokus auf nachhaltigem Bauen im Bestand sowie Interior Design.

Ziel ist es, für die unterschiedlichen inhaltlichen Aufgabenstellungen bestmögliche Antworten zu finden. Eine Formensprache, die vom konkreten Projekt unabhängig funktioniert, ist dabei zweitrangig. Schlüsselbegriff für die Arbeit ist die Kommunikation. Gilt es am Beginn der Arbeit darum, die jeweiligen Vorstellungen zu definieren, ist im Laufe des Projektes ein kontinuierlicher Austausch wichtig, um flexibel auf geänderte Erwartungen oder Voraussetzungen reagieren zu können.

Unsere Arbeit beinhaltet diverse Entwurfsebenen eines Projekts: Beginnend mit der konzeptionellen Ebene erarbeiten wir von der Architektur über das Interior Design bis zu maßgefertigten, individuell entworfenen Möbeln ein stimmiges Gesamterscheinungsbild.

Les points forts de op architektur sont l'hospitalité et les projets résidentiels innovants, axés sur la construction durable et le design d'intérieur.

Notre objectif est de trouver les meilleures solutions aux besoins variés de nos clients. Une stratégie de conception parfaitement adaptée à un projet spécifique est donc essentielle. La clé de notre travail réside dans la communication. Si différentes stratégies sont définies au début du projet, un dialogue continu est nécessaire tout au long du processus pour réagir avec flexibilité aux éventuels changements ou imprévus.

Notre travail couvre divers aspects du projet : du concept architectural au design d'intérieur, en passant par la création de meubles sophistiqués et sur mesure.

Los puntos fuertes de op architektur son la hospitalidad y los proyectos de vivienda innovadores centrados en la construcción sostenible y el diseño de interiores.

Nuestro objetivo es encontrar las mejores respuestas a las distintas necesidades de los clientes. Una estrategia de forma que funcione a la perfección en un proyecto concreto es, por tanto, fundamental.

La clave del trabajo es la comunicación. Si al comienzo del proyecto se definen las distintas estrategias, durante el transcurso del mismo será necesario un diálogo continuo para poder reaccionar con flexibilidad ante posibles cambios o situaciones imprevistas. Nuestro trabajo abarca diversos aspectos del proyecto: Empezando por el ámbito conceptual, trabajamos desde la arquitectura hasta el diseño interior, pasando por los muebles más sofisticados y personalizados.



Discover how design can transform urban life into a joyful experience. *Living Happy in the City* presents 25 inspiring homes, studios, and creative spaces that celebrate well-being, beauty, and comfort in the heart of the city.

From compact apartments to spacious lofts, each project offers fresh ideas for living well in an urban context, with a strong focus on architecture, interior design, and the art of making space feel like home.



ISBN: 978-84-9936-595-4



9 788499 365954

www.loftpublications.com